



Comune di Cabras
Comuni de Crabas



Fondazione
di Sardegna



Associazione Enti Locali
per le Attività
Culturali e di Spettacolo



Consulti
Giovani
Cabras



AREA MARINA PROTETTA
PENISOLA DEL SINIS
ISOLA DI MAL DI VENTRE



Festival Internazionale dell'Archeologia - L'Isola dei Giganti

AVVISO

Reportage di Patrimonio ® Formare per narrare

Workshop di fotografia (e scrittura breve) a cura di Antonio Politano
Cabras 30 maggio / 29 giugno 2022

La Fondazione Mont'e Prama in collaborazione con il Comune di Cabras e l'organizzazione dell'Associazione Enti Locali per lo Spettacolo e le Attività Culturali, intendono realizzare il Workshop di fotografia (e scrittura breve) a cura di Antonio Politano dal titolo **Reportage di Patrimonio ® Formare per narrare** che si terrà presso il Centro Polivalente del Comune di Cabras.

Il workshop si articola in tre momenti, seguiti da una quarta fase di preparazione della mostra, con le seguenti modalità:

A) Lezioni da remoto (online, su piattaforma Zoom):

- lunedì 30 maggio (introduzione generale e presentazione degli allievi, ore 18-20)
- martedì 31 maggio (elementi di fotografia, ore 17-20)
- mercoledì 1 giugno (laboratorio di fotografia e scrittura breve, ore 17-20)

B) Lezioni in presenza (con esercitazioni sul campo e verifica di avanzamento dei lavori):

- venerdì 3 giugno (ore 10-13 e 14-19)
- sabato 4 giugno (ore 10-13 e 14-19)
- domenica 5 giugno (ore 10-13 e 14-19)

C) Reportage finali (online, su piattaforma Zoom):

- venerdì 17 giugno (ore 14-19, presentazione, valutazione e revisione dei reportage di ciascun allievo)
- domenica 19 giugno (consegna dei reportage finali da parte di ciascun allievo)

D) Esito finale del workshop che vedrà la premiazione dei lavori dei partecipanti nella realizzazione di una mostra fotografica. I lavori saranno valutati da una giuria.

- mercoledì 29 giugno (in occasione dell'avvio del Festival)

REQUISITI

Il workshop è gratuito ed è rivolto a una classe di **max 20 partecipanti** con i seguenti requisiti:

- a) avere un'età compresa tra i 18 e i 35 anni;

b) avere motivazione, interesse, passione per raccontare un viaggio attraverso il patrimonio del territorio usando due strumenti di espressione: principalmente il linguaggio (universale e immediato) della fotografia, accompagnato dal linguaggio (antico e sempre contemporaneo) della scrittura (in questo caso breve, didascalie e introduzioni/abstract), con lo stile del reportage (sulle cui caratteristiche, tecniche e potenzialità ci si confronterà attraverso lezioni ed esercitazioni);

c) essere in possesso di un apparecchio per fotografare (da camere reflex, compatte o mirrorless a cellulari), taccuini o computer per scrivere, scarpe comode.

SELEZIONE PARTECIPANTI

La selezione dei partecipanti sarà a cura dell'ente organizzatore.

La domanda di ciascun candidato deve contenere due elementi:

- a) breve biografia (15 righe al massimo, 900 battute/caratteri spazi compresi);
- b) una storia che faccia riferimento al territorio fatta da alcune immagini (da 3 a 5 fotografie, in formato digitale) accompagnate un testo (20 righe al massimo, 1200 battute/caratteri spazi compresi).

Al termine del ciclo formativo, sarà rilasciato un attestato di partecipazione (che non prevede crediti formativi).

Potranno partecipare all'esito di premiazione coloro che hanno partecipato all'intero workshop.

SCADENZA

La data di scadenza per la presentazione delle iscrizioni deve avvenire entro **venerdì 27 maggio 2022**.