



Comunicato stampa
Cabras 19.05.2022

Un workshop per raccontare il patrimonio del Sinis

L'evento si svolge nell'ambito del Festival Internazionale dell'Archeologia.

Iscrizioni entro il 27 maggio.

In occasione del Festival Internazionale dell'Archeologia, la Fondazione Mont'è Prama in collaborazione con il Comune di Cabras e l'organizzazione dell'Associazione Enti Locali per lo Spettacolo e le Attività Culturali, promuove il Workshop di fotografia e scrittura breve dal titolo **Reportage di Patrimonio® Formare per narrare**, a cura di Antonio Politano. Fotografo e giornalista, realizza reportage per diverse testate, principalmente per La Repubblica e National Geographic Italia.

Il workshop si articola in tre momenti formativi, alcuni in presenza presso il centro polivalente del Comune di Cabras, altri da remoto sulla piattaforma Zoom.

Seguirà una quarta fase di preparazione della mostra, durante la quale verranno posizionati nel centro storico del paese i pannelli con i lavori dei partecipanti.

Promotori del corso sono i ragazzi della Consulta Giovani Cabras, che insieme all'Area Marina Protetta e MedSea, intendono coinvolgere il maggior numero di coetanei possibile affinché si sentano partecipi all'interno di un evento di promozione del territorio e, contemporaneamente, possano accedere a un'opportunità di formazione per gli amanti della fotografia.

Si parte lunedì 30 maggio con un'introduzione generale online. Il giorno successivo verranno presentati i primi elementi di fotografia, con un laboratorio previsto per mercoledì primo giugno.

Il secondo momento, questa volta in presenza, è fissato nei giorni di venerdì 3, sabato 4 e domenica 5 giugno, con le esercitazioni sul campo e la verifica di avanzamento dei lavori.

I reportage finali del corso verranno presentati e valutati da una giuria. La consegna degli elaborati da parte di ciascun allievo è prevista per domenica 19 giugno.

“Il territorio verrà raccontato attraverso le immagini, con l'obiettivo di stimolare il talento creativo a beneficio dell'intera comunità – spiega il presidente della Fondazione Mont'è Prama Anthony Muroni -. Il Festival dell'Archeologia si propone come un evento ampio e di forte impatto, arricchito da iniziative ed eventi che attraverso la partecipazione di professionisti come Politano, intendono presentare Cabras al grande pubblico nella sua veste migliore”.



Il principale requisito per poter accedere al workshop è quello di avere passione per raccontare un viaggio nel territorio usando due strumenti di espressione: il linguaggio universale e immediato della fotografia e la scrittura, con l'ausilio di didascalie e abstract e lo stile del reportage, sulle cui caratteristiche tecniche e potenzialità ci si confronterà attraverso lezioni ed esercitazioni.

Il workshop è gratuito ed è rivolto a una classe di massimo venti partecipanti di età compresa tra i 18 e i 35 anni. È necessario munirsi di un apparecchio per fotografare (camere reflex, compatte o mirrorless o cellulari), taccuini o computer per scrivere e scarpe comode.

La selezione dei partecipanti sarà a cura dell'ente organizzatore. **La domanda di ciascun candidato deve pervenire entro venerdì 27 maggio** e deve contenere una breve biografia di massimo quindici righe e un racconto che faccia riferimento al territorio, realizzato tramite alcune immagini (da tre a cinque fotografie in formato digitale) accompagnate da un testo (20 righe al massimo, 1200 battute/caratteri spazi compresi). Il modulo di partecipazione è scaricabile dal sito della Fondazione Mont'è Prama e dal sito del Comune di Cabras.

Al termine del ciclo formativo, sarà rilasciato un attestato di partecipazione. Potranno partecipare all'esito di premiazione coloro che hanno partecipato all'intero workshop.