

SARDEGNA

ARCHEO FILM

FESTIVAL



Fotografando i Giganti



MASTERCLASS

12 ORE

FOTOGRAFIA BENI CULTURALI



Fondazione
monte prama



MINISTERO
DELLA
CULTURA



REGIONE AUTONOMA DEL SUD
SARDEGNA



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



FESR
SARDEGNA



Fondazione
SARDEGNA
FILM COMMISSION



COMUNE
DI CABRAS



Fondazione
di Sardegna



ARCHEOLOGIA
VIVA



SARDEGNA
MUSEI



ASSOTÈZU
Babel



SOCIETÀ UMANITARIA
CINETECA SARDA
CAGLIARI - CAGLIARI - ARCHEREO



Organizzazione
Associazione Enti Locali
per le Attività
Culturali e di Spettacolo

La Masterclass in fotografia promossa dalla **Fondazione Mont'e Prama** all'interno del Sardegna Archeofilm Festival è rivolta ad un massimo di **8 partecipanti** già in possesso delle nozioni di base ed è finalizzata a un attento utilizzo delle tecniche di illuminazione e di ripresa fotografica nel settore dei beni archeologici e dei beni culturali in generale.

Sarà strutturata in **2 giornate il 4 e 5 luglio** durante le quali i partecipanti saranno seguiti individualmente in tutte le fasi di preparazione e di realizzazione di un percorso fotografico finalizzato sia a una accurata documentazione scientifica sia alla promozione della conoscenza del patrimonio archeologico attraverso le immagini, con particolare riferimento al loro utilizzo nelle riviste divulgative, tra queste l'Archeomagazine MP della Fondazione Mont'e Prama, e nei social.



Programma attività

4 luglio - 7 ore (dalle 10.00 alle 13.00 - dalle 15 alle 19)

Museo Civico “G. Marongiu” Cabras

Il programma della Masterclass prevede una prima giornata di conoscenza e studio dell'attrezzatura di ripresa, che si svolgerà nella sala conferenze del Museo Civico “G. Marongiu di Cabras”. Nel corso della giornata si organizzeranno le riprese fotografiche di alcune copie di reperti archeologici con successiva applicazione delle basi di postproduzione digitale. I fotografi saranno quindi impegnati nel progetto **“Fotografando i Giganti”** dove ciascun partecipante alla Masterclass realizzerà un portfolio personale dedicato ai Giganti di Mont'e Prama esposti nel Museo Civico “G. Marongiu di Cabras”, simulando di soddisfare una richiesta di commessa da parte della Fondazione Mont'e Prama per la promozione delle attività.



SARDEGNA
ARCHEOFILM
FESTIVAL



5 luglio - 5 ore (dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 17)

Partenza dal Museo Civico “G. Marongiu”

La **seconda giornata** sarà dedicata alle escursioni fotografiche per la realizzazione delle riprese di monumenti e siti archeologici nell'area del Sinis. Le riprese fotografiche saranno effettuate in tutta l'area di Tharros e nella chiesa di San Giovanni di Sinis. Durante la seconda giornata i fotografi potranno completare il progetto **“Fotografando i Giganti”**.

La Masterclass “Fotografando i Giganti” sarà tenuta dal docente Nicola Castangia. Fotografo professionista specializzatosi nel campo della divulgazione archeologica e dei beni culturali.

Requisiti e modalità di partecipazione

Possono presentare domanda di partecipazione tutti gli interessati con nozioni di base di fotografia. La partecipazione è gratuita e verrà rilasciato un attestato al termine delle attività.



È richiesto il possesso di macchina fotografica Reflex o Mirrorless (con obiettivi sia grandangolari che tele) e treppiede. **Ulteriori attrezzature necessarie saranno messe a disposizione dall'organizzazione.**

Gli interessati possono presentare la loro candidatura **entro le ore 12.00 del 30 giugno 2023** inviando all'indirizzo **info@isoladeigiganti.it** il Modello di Domanda, allegando copia del documento di identità e **3 fotografie di propria realizzazione.**

I partecipanti saranno selezionati attraverso la valutazione delle 3 fotografie inviate e verrà data comunicazione di avvenuta selezione entro le ore 11 del 1 luglio. I partecipanti, presentando domanda, acconsentono alla diffusione tramite i canali Web, Social e nell' Archeomagazine Mp del materiale che verrà realizzato da parte della Fondazione Mont'è Prama.

In caso di richieste superiori al numero massimo di 8 partecipanti previsti, l'organizzazione valuterà la possibilità di poter aumentare il numero dei fotografi iscritti.

Per info: info@isoladeigiganti.it

SARDEGNA
ARCHEOFILM
FESTIVAL



Fotografando i Giganti
Domanda di partecipazione Masterclass

Il/La sottoscritto/a

Nato/a a _____ il _____

Residenza (città, via/piazza e numero civico)

Tel _____

Email _____

Chiede

di partecipare alla Masterclass in fotografia dei beni culturali tenuta dal fotografo Nicola Castangia promossa dalla Fondazione Mont'e Prama all'interno del Sardegna Archeofilm Festival.

Dichiara

di essere a conoscenza dell'Avviso e dei relativi requisiti per la partecipazione e che il materiale fotografico allegato alla domanda è originale e di propria realizzazione.

Dichiara di essere a conoscenza che, nel caso di selezione e partecipazione alla Masterclass, il materiale realizzato durante la stessa potrà essere utilizzato dalla Fondazione Mont'e Prama nei propri canali Web, Social e nell'Archeomagazine MP e pertanto ne autorizza l'utilizzo.

In allegato:

- Copia del documento di identità
- N. 3 fotografie di propria realizzazione

INFORMATIVA PRIVACY

I dati personali comunicati con la presente domanda saranno trattati con modalità cartacee e telematiche nel rispetto della vigente normativa e dei principi di correttezza, trasparenza e riservatezza. In tale ottica i dati personali forniti verranno utilizzati esclusivamente per finalità strettamente connesse e strumentali all'attività indicate in domanda. In qualsiasi momento è possibile esercitare il diritto di cancellazione o rettifica dei dati inviando comunicazione scritta come da Legge 163/2017 e regolamento UE 679/2016).

Luogo e data

Firma